

---

## Fachgebiet Architekturkommunikation

---

### Schreiben über Architektur

---

Architekturkritik und Architekturjournalismus haben sich parallel zur allgemeinen Medienlandschaft in den letzten Jahren stark verändert. Qualitätszeitungen und Fachzeitschriften verloren an Bedeutung, während verschiedene, sich stetig ändernde Formate im Internet immer wichtiger werden. Die Frage, wie man in Wort und Bild Architektur auf den Punkt bringen, vermitteln und bewerten kann, bleibt gleichwohl eines der zentralen Themen der Architekturkommunikation. Sie muss immer wieder neu gestellt werden.

In diesem Seminar werden wir uns mit der Geschichte und dem gegenwärtigen Zustand der Architekturkritik auseinandersetzen und einige wichtige Protagonist\*innen kennenlernen, wir werden verschiedene Textformen und ihre Regeln untersuchen und in einer Reihe von Übungen gemeinsam

den Weg von der anfänglichen Themensuche bis zum fertigen Text beschreiten. Anlass ist der Studierendenwettbewerb „Standpunkte“ der Fachzeitschrift db/deutsche bauzeitung. Die Einreichung zu diesem Wettbewerb (Abgabe am 30. September 2018) dient zugleich als Prüfungsleistung im Seminar.

Genauer zum Wettbewerb unter <https://www.db-bauzeitung.de/aktuell/db-veranstaltungen/studentenwettbewerb2018/>

---

**Einordnung:** Master, Wahlpflicht

**Modul:** Architekturkommunikation (M-ARCH-103626),  
Sondergebiete der Architekturkommunikation (M-ARCH-103651)

**SWS/LP:** 2/4

**Teilnehmerzahl:** Max. 15

**Zeit:** Mittwoch, 17.30–19.00 Uhr, wöchentlich

**Erster Termin:** Mittwoch, 18.04.2018, 17.30 Uhr

**Ort:** Geb. 20.40, R 257 (FG a\*komm)

**Betreuung:** Riklef Rambow, Marie Luisa Jünger

---



SoSe 18