

Wir bauen eine neue Stadt – Architektur im Songtext

Popmusik in ihren verschiedenen Spielarten hat sich seit ihrer Entstehung in den fünfziger Jahren des letzten Jahrhunderts meist als Form einer urbanen (Sub-)kultur verstanden. Entsprechend verwundert es nicht, dass in ihren Texten unser Verhältnis zur physischen Umwelt, zu Architektur, Stadt und Raum eine große Rolle spielt. Mit anderen Worten: Songtexte sind eine interessante Quelle für die Architekturkommunikation, da sich in ihnen die populäre Wahrnehmung von Architektur und Stadt jeweils zeitaktuell widerspiegelt und poetisch verdichtet.

In diesem Seminar analysieren wir Songtexte als moderne Form poetischen Ausdrucks. Wir beschäftigen uns zunächst theoretisch

mit dem Verhältnis von Lyrik, Musik und Raum, recherchieren dann ein breites Repertoire von Texten zu unterschiedlichen Aspekten der physischen Verortung und der Raumwahrnehmung und entwickeln auf der Grundlage dieses Materials eine flexible Form der Präsentation, die als Wanderausstellung mit einer begleitenden Veranstaltung gezeigt werden kann.

Modul: atek_MW_Ak (Anwendungsbereiche der Architekturkommunikation I/II), Profilkurs Master

SWS/LP: 4/4

Typ: Seminar mit Übungen

Teilnehmerzahl: bis zu 30 per Standardverfahren

Zeit: Donnerstags, 14.00-17.00 Uhr, wöchentlich

Erster Termin: Donnerstags, 22.10.2015, 14.00 Uhr

Ort: Geb. 20.40, Grüne Grotte

Betreuung: Prof. Dr. Riklef Rambow, N.N.



WS 15/16