

Freie Studienarbeit: Generosity and Detail

Die Teilnehmer*innen bearbeiten eine selbst gewählte Fragestellung, die aus dem „freespace“-Manifest der diesjährigen Architekturbiennale in Venedig abgeleitet werden soll. Im Anschluss an die dort formulierten Thesen soll an konkreten Vorbildern untersucht werden, wie die geforderte „Großzügigkeit“ räumlich auf der Ebene von Materialität und Detailgestaltung erzeugt wird. In Form einer experimentellen Entwurfs- skizze sollen die ermittelten Prinzipien dann überprüft werden.

The participants develop their own research question based on the „freespace“- manifesto from this year's Venice Biennale.

The question shall be related to the concept of „generosity“ as defined by the curators, and ask for ways how generosity might be provided on the level of materiality and detailing. This is to be analysed in the context of one concrete position or work presented at the exhibition, and then translated into an experimental design sketch that serves as a test of the developed hypotheses.

Einordnung: Master

LV-Nr.: 1710458

Modul: Forschungsfelder [M-ARCH-103639]

Teilleistung: Forschungsfelder [T-ARCH-107382]

SWS/ECTS: 1/4

Termine nach Vereinbarung

Erstes Treffen: 25.10.2018, 18 Uhr

Ort: Geb. 20.40, Raum 257 (a*komm)

Abgabe/Prüfung: 22.02.2019

Teilnehmerzahl: max. 10



WS 18/19