

# DU SOLLST DIR EIN BILD MACHEN.

## Fotografie & Kommunikation

## Photography & Communication

In diesem Seminar interessiert uns der Einsatz der Fotografie als Kommunikations-tool, das den Entwurfsprozess in allen Phasen unterstützt. Wie kann die Fotografie zur Kontextanalyse und -dokumentation eingesetzt werden, als Ideenfindungsinstrument dienen oder die Kommunikation im Team erleichtern? Wie legen wir ein Bildarchiv an, das auch auf lange Sicht seinen Zweck erfüllt? Welche Rolle können Fotografien bei der Entwurfspräsentation oder der Prozessdokumentation übernehmen?



In der Veranstaltung werden wir uns diesen Fragen anhand einer Reihe von analytischen und praktischen Aufgaben widmen. Technische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, als Ausrüstung genügt eine gute Smartphone-Kamera.

In this course we look at the value of photography as a communication tool that supports the design process in all its phases. How can photography be used for context analysis and documentation, serve as an idea generator, or facilitate communication within a design team? How do we create an image archive that will serve its purpose in the long run? What role can photographs play in design presentation or process documentation?

We will address these questions by means of a series of analytical and practical tasks. No prior technical knowledge is required; a good smartphone camera will suffice as equipment.

Zeit: Mi 17:30-19:00 Uhr Date: Wed. 05:30 pm-07:00 pm

Ort: Geb. 11.40 R013 (ISTB) Location: Bldg. 11.40, R013 (ISTB)

Erstes Treffen: 25.10.2023, 17:30 Uhr First meeting: 25 October 2023, 05:30 pm

Abgabe: 20.03.2024 Deadline: 20 March 2024

Teilnehmer\*innenzahl: max. 25 Number of participants: max. 25